



Bilan de la 6^{ième} journée départementale des FAIJ 2007

Samedi 24 Novembre 2007

Introduction : Une journée globalement très positive. Le théâtre Mansart a accueilli environ 140 personnes le samedi 24 Novembre 2007, à l'occasion de la 6^{ième} journée départementale des FAIJ (Fonds d'aide à l'initiative des jeunes).

Une dizaine de projets regroupant vingt deux jeunes ont été présentés cette année. Par ailleurs, 15 jeunes de la MJC Maladière et de la MJC des Grésilles se sont joints à l'équipe pour l'organisation et le bon déroulement de la journée.

Budget : Le bilan financier est joint à ce bilan.

La DRDJS, la CAF et la Ville de Dijon ont répondu favorablement à notre demande de subvention. Je les en remercie au nom des jeunes. Mais il apparaît nécessaire de rééquilibrer les partenaires financiers pour la prochaine journée.

Pour le poste animation, l'esprit de la journée est de donner une scène aux jeunes en valorisant les animations bénévoles tout en gardant la possibilité de payer des frais de déplacement.

La DRDJS est favorable à une rémunération de la coordination car il apparaît qu'avec 99 h de travail sur cette journée les 500 € prévus ramènent la rémunération à 5€ de l'heure alors que le coût de rémunération à l'UDMJC revient à 19,65 € /heure.

Le coût du matériel technique pour la journée a été supérieur au budget prévisionnel. Ce qui s'explique par une hausse de la demande en matériel des groupes, pour leurs présentations, en contrepartie d'une présentation orale plus pauvre. A rééquilibrer les prochaines années.

Des frais de déplacements avaient été provisionnés pour aider des groupes de jeunes ou des correspondants à venir à la journée. Aucune demande n'a été faite donc cette ligne n'a pas été dépensé.

Pour la communication, la somme se répartit entre : 5 après-midi de travail avec les étudiantes, la création des documents (affiches, programmes, liste des projets concourants), la mise en page, la copie et la découpe qui ont été faites à l'UDMJC .

Lieu : Le choix du lieu s'était fait en s'appuyant sur l'expérience précédente à Saulieu. Un lieu convivial, chaleureux, accueillant et confortable, c'est ce que nous a fourni le théâtre Mansart. La présence d'un régisseur (rémunéré) et la mise à disposition (gratuite) du lieu et de 2 personnes (une du Crous et une de la compagnie de théâtre qui gère le lieu) a contribué à la réussite de la journée.

Donc, un cinéma ou un théâtre, avec possibilité d'une salle annexe reste le lieu le plus propice pour l'accueil d'une telle manifestation.

Le restaurant du Crous : la proximité avec le théâtre a été d'un confort non négligeable pour le respect des horaires de la journée, tout en ayant un temps suffisant pour manger. La prestation du repas était à la hauteur de ce qui était proposé, la quantité et la qualité du repas et du service ont été très satisfaisant, 52 repas ont été servis.

Jeunes organisateurs : Il est important de continuer à proposer à des jeunes de se joindre à l'organisation. Cela doit rester une priorité de cette journée en cohérence avec le concept de la journée « une journée pour et par les jeunes ». C'était un point positif à Saulieu. Cela l'a été encore cette année. Cependant il est impératif de respecter l'organisation de la journée et de ne pas oublier le quart d'heure de "mise en route", de rappel des tâches et du déroulement de la journée, pour la répartition des rôles avant l'accueil des participants.

Les jeunes ne doivent pas participer à toutes les réunions de préparation du comité d'organisation. Il est important qu'ils assistent au moins à une, afin de connaître l'ensemble des organisateurs puis à la dernière pour déterminer "qui fait quoi". Il faut entre temps les laisser travailler avec leurs animateurs sur des thèmes précis comme les prix, les animations ou le pot d'accueil.

Il aurait été important d'annoncer dès le début qu'il y avait des jeunes organisateurs repérables à leurs tee-shirts et leurs badges pour un meilleur déroulement de la journée.

La co-organisation : Gérer l'organisation de la journée avec un animateur de la structure d'accueil est indispensable, mais il est nécessaire d'établir précisément la répartition des rôles entre la coordination et l'animateur, afin de ne pas faire de doublons. Ce qui était rendu plus simple sur les autres journées de part l'éloignement des deux coordinateurs sur le territoire est devenu plus complexe cette année du fait de la proximité. Ceci est renforcé par le fait que la journée ne se déroulait pas sur la structure d'accueil.

L'animateur : Le choix d'un animateur extérieur au réseau permet d'avoir un regard différent non négligeable. Cependant Martin Schuller a trouvé difficile de ne pas connaître le dispositif FAIJ avant l'animation de la journée.

Sa présence à une réunion de préparation est importante pour qu'il comprenne le déroulement de la journée et fasse connaissance avec le comité d'organisation.

Il faut donner à l'animateur les dossiers des projets concourants quelques jours avant afin qu'il est le temps de s'imprégner des projets.

Volontairement il n'y a pas de grille de conduite pour l'animateur car la grille ne donne pas assez de liberté, elle fige trop l'échange et la répétition des questions rend monotone le déroulement de l'après-midi.

Le jury : La composition du jury a, cette année encore par la richesse des échanges et le sérieux de ses membres montrer que ce choix est le bon (2 élus, 2 professionnels, 2 anciens jeunes lauréats et 2 institutionnels).

Je tiens encore à remercier l'ensemble des membres du jury qui ont avec le plus grand sérieux reconnu la capacité des jeunes à agir, et qui ont su apprécier les prestations et les échanges avec la salle.

4 projets récompensés cette année ! la difficulté des jurys à choisir entre des projets très différents tous méritant, nous ont décidé à revoir la formule pour l'attribution du FLAIJ de l'année .

Il se dessine l'idée d'élire le projet de l'année par catégorie et de récompenser les autres projets sur leur particularité (exemple : prix de l'originalité, prix de la solidarité...) à réfléchir. Par ailleurs, la délibération du jury doit être accompagnée mais pas par la coordinatrice qui doit gérer l'ensemble de la manifestation. Christine Paquelet s'est proposée pour s'en occuper l'année prochaine.

Les prix : Le prix souhaité doit rester un prix symbolique et culturel. Après plusieurs discussions sur l'attribution du prix, nous sommes restés fidèles aux chèques cadeaux FNAC. L'idée d'une entrée d'un spectacle reste à réfléchir comme une possibilité. L'ensemble des prix ont été attribués à tous les jeunes sélectionnés. Cette année les chèques restant ont été offerts aux 5 animateurs les plus investi dans l'organisation de la journée.

Projets concourants : Cette année 9 projets répartis comme suit : 4 projets en catégorie 13/17 ans et 5 projets en catégorie 18/25 ans se sont présentés, pour concourir au FLAIJ de l'année. 3 Projets individuels, 4 projets de 2/3 personnes et 2 projets de groupes. Les projets présentés étaient bien représentatifs de l'ensemble des projets réalisés sur l'année, sur le territoire. Tous les projets qui ont souhaité concourir l'ont fait. Une dizaine de projets présentés seulement sur une quarantaine, qui ont bénéficié du dispositif sur l'année, reste une proportion faible. Cela demande réflexion pour les années suivantes. Faut-il changer les critères de sélection? Faut-il démarcher davantage les jeunes porteurs de projet ? Faut-il approfondir la question du côté des différents correspondants ? La question reste ouverte.

Emargement : l'emargement doit être fait sur l'ensemble de l'après-midi car c'est important de pouvoir après remercier ou échanger avec les personnes qui sont venues.

Déroulement : la journée s'est dans l'ensemble déroulée comme prévu, le timing a été respecté. Il est important de rester rigide sur le programme, pour le respect des personnes qui se sont déplacés et en fonction des horaires d'arrivée et de départ des personnes les plus éloignées.

Pour la présentation des projets il faudra, en direction des jeunes, remettre en avant l'importance de la présentation orale et de l'échange avec la salle qui peut s'appuyer sur un support vidéo et non l'inverse.

De même, il faut redonner de la place aux expositions qui renvoient à la présentation orale et aux échanges avec la salle.

Ces échanges dans la salle étaient d'ailleurs très positifs, la salle a bien participé, ce qui a joué un rôle dans la réussite de la journée.

Les correspondants étaient cette année plus nombreux, et je les en remercie.

Il reste néanmoins que cette journée doit être dans le cahier des charges des animateurs, qui valorise la prise d'autonomie des jeunes et dont l'accompagnement de projet est une de leurs missions.

Cette journée est l'aboutissement d'un travail d'accompagnement de projet, aussi, les correspondants FAIJ en participant à cette journée, comprendront leur mission.

Mais il serait nécessaire que les correspondants arrivent à l'heure pour le bon déroulement de la journée!

Le rythme choisi de 3 présentations de projets suivis de 2 démonstrations étaient un bon rythme, mais pour les 2 derniers projets l'attention du public était relâchée! Peut-être faut-il envisager la journée sur une véritable journée?

La présence d'un animateur est nécessaire dans le hall tout l'après-midi, pour accueillir les retardataires et diriger les gens.

Le site : L'idée d'une borne pour le site a été abandonnée, mais avec un branchement wifi, le site pourrait être lancé sur grand écran par vidéo projecteur pour rassembler les gens avant les résultats des prix.

Courrier : Il faut alléger le courrier des jeunes tout en repositionnant le rôle du correspondant local. Mais il faut davantage expliquer le passage de présentation du projet.

Questionnaires : les questionnaires n'ont pas été retouchés cette année malgré une insatisfaction général (manque de temps). Mis à disposition sur la table d'accueil, le rappel ne s'est pas fait au micro et seulement 6 questionnaires me sont revenus! Inexploitable. Un sujet à revoir.

Communication : Un travail avec 3 étudiantes en communication a mobilisé temps et énergie pour aboutir à un dossier de presse ! le travail relationnel avec les médias à échoué. manque de temps, manque de savoir faire, et manque de clairvoyance dans la répartition des tâches. Seul un article dans le bien public en page locale sans photo est paru ! Ce choix n'est pas à renouveler.

Après deux années de suite où la communication apparaît comme un échec, il semble important de commencer à travailler sur la journée départementale dès le mois de mars pour anticiper davantage avant les vacances d'été.

Retour : deux messages me sont parvenus à la suite de cette journée que je souhaite vous faire partager ici. Un de Gaby Blondaux, directeur de la MJC de Chenôve : *"40 minutes passées à Mansart ce samedi m'ont permis de vérifier la pertinence du dispositif FLAIJ et FDAIJ ainsi que la qualité de l'organisation. Je suis certain que tous ces jeunes porteurs de projets s'en souviendront et que ça les aidera dans leur construction d'autonomie. C'est également une belle "récompense" pour les animateurs de terrain qui accompagnent tous ces jeunes dans le montage des projets. Bravo bien sincèrement*

Un autre de Marie-jo Maurice conseillère à la CAF et membre du jury : *"Félicitation sincères au comité d'organisation. Cette journée devient, d'année en année, un moment d'échange et d'enrichissement réel. L'accueil à Mansart a apporté une dimension de reconnaissance et de valorisation importante pour les jeunes. Ce qui signifie que le lieu d'accueil contribue au "prestige" de cette manifestation. L'organisation a été menée de main de maître. N'ayant pas dépensé d'énergie dans ce cadre, ma vision extérieure de "personne accueillie" a été très positive, mais j'imagine bien que les acteurs de l'organisation auront une évaluation peut-être différente... Un grand merci à tous.*

La coordination de la journée départementale 2008 est redonnée à l'UDMJC en accord avec la DRDJS et l'UDMJC. Le lieu sera déterminé fin février et la première réunion de coordination aura lieu en Mars.

Dijon, le 12 Février 2008
Marie-Emmanuelle Clerget
Coordinatrice de la Journée